

PRIX LITTÉRAIRE 2023

Le développement durable

Programme du jour

- Cadrage
- Qu'est-ce que le prix littéraire?
- Choix des ouvrages
- Calendrier

THÈME DE CETTE ANNÉE

Le développement durable

Pourquoi?

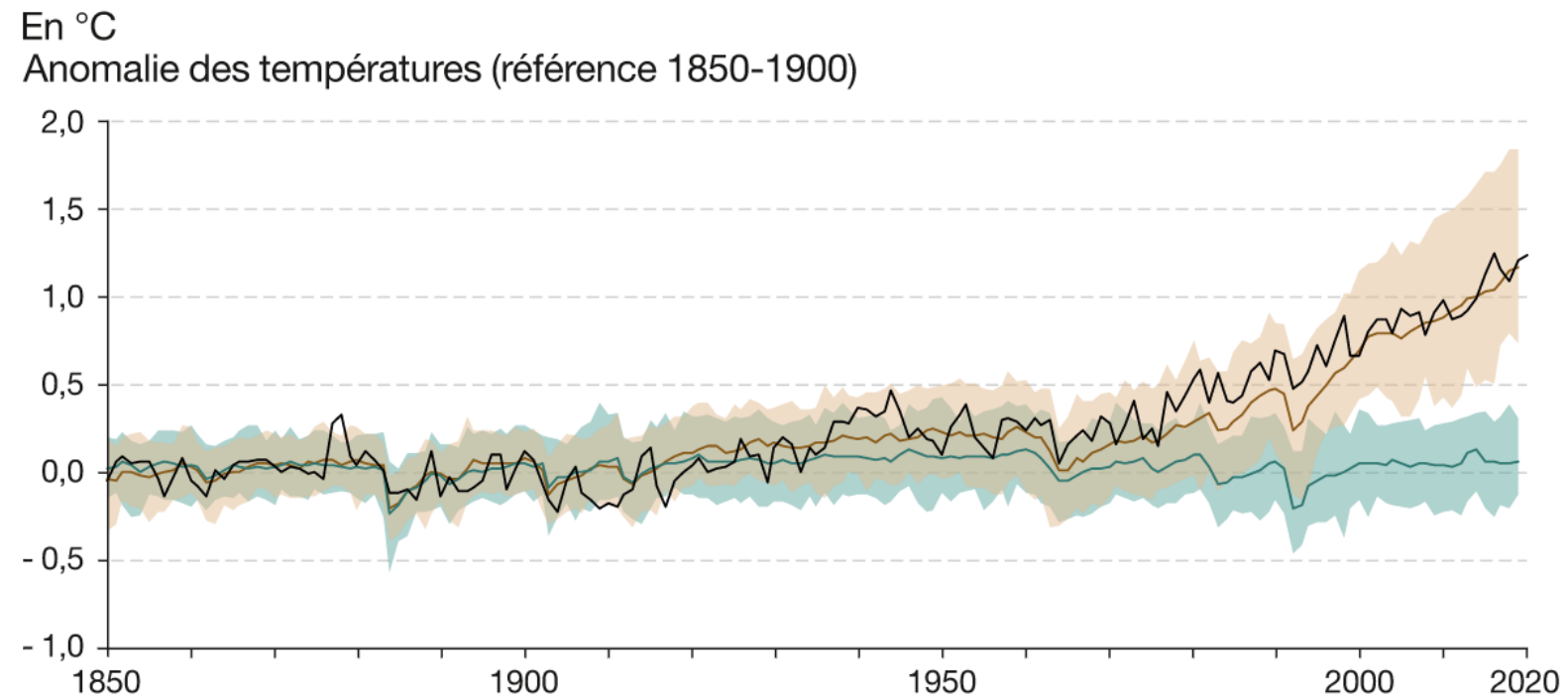
- 2022: Année internationale des sciences fondamentales pour le développement durable
- Été 2022: Canicule, sécheresse, inondations...



Changement climatique : l'été 2022 et ses extrêmes météorologiques pourraient être la norme après 2050

30/08/2022

ÉVOLUTION DE LA TEMPÉRATURE MOYENNE ANNUELLE MONDIALE DE 1850 À 2020



L'éducation au développement durable dans les programmes

« ...développement d'un **comportement responsable** vis-à-vis des autres, de l'environnement, de sa santé. Des gestes simples favorisent la connaissance et l'acquisition de règles d'hygiène (propreté, alimentation, sommeil), de sécurité et de protection de l'environnement. »

« ...l'**impact de l'activité humaine sur l'environnement** proche ou plus éloigné est abordé. »

« sensibilisation aux biens communs (ressources naturelles, biodiversité, etc.). »

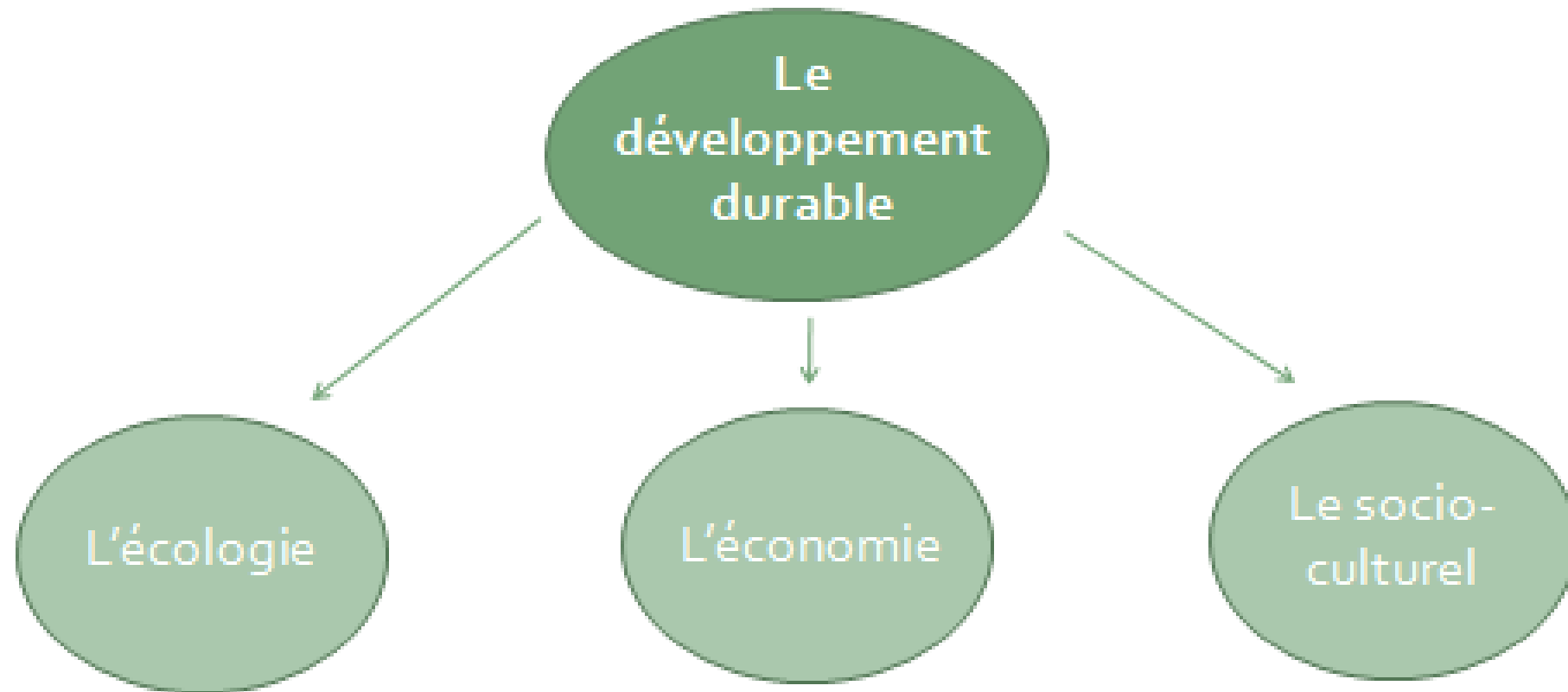
« Les thèmes autour du **changement climatique, du développement durable et de la biodiversité** doivent être retenus pour développer des compétences en mathématiques en lien avec les disciplines plus directement concernées. »

L'éducation au développement durable dans les programmes

Dans la note d'orientation et de propositions qu'il a publiée en décembre 2019, le Conseil supérieur des programmes a insisté sur différents aspects :

- **une approche à travers toutes les disciplines** des contenus d'enseignement relatifs au développement durable, au changement climatique et à la biodiversité, afin à la fois de former l'esprit scientifique des élèves et de développer leur relation sensible au monde
- **l'importance de se fonder sur l'observation**, point de départ de la démarche scientifique
- **la nécessité de développer l'attitude rationnelle des élèves** dans leur approche des questions environnementales

Les trois piliers du développement durable



Des partenariats

Plusieurs centaines d'actions de sensibilisation existent dans différents domaines :

- lutte contre le changement climatique
- commerce équitable
- biodiversité
- alimentation
- santé
- énergie
- tri des déchets
- etc.

COMPRENDRE LES OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

Les 17 objectifs



Eradication de la pauvreté (Éliminer l'extrême pauvreté et la faim)



Sécurité alimentaire et agriculture durable (Éliminer la faim, assurer la sécurité alimentaire, améliorer la nutrition et promouvoir l'agriculture durable)



Santé et bien-être (Permettre à tous de vivre en bonne santé et promouvoir le bien-être de tous à tout âge)



Éducation de qualité (Assurer l'accès de tous à une éducation de qualité, sur un pied d'égalité, et promouvoir les possibilités d'apprentissage tout au long de la vie)



Égalité entre les femmes et les hommes (Parvenir à l'égalité des sexes et autonomiser toutes les femmes et les filles)



Gestion durable de l'eau pour tous (Garantir l'accès de tous à l'eau et à l'assainissement et assurer une gestion durable des ressources en eau)



Énergies propres et d'un coût abordable (Garantir l'accès de tous à des services énergétiques fiables, durables et modernes, à un coût abordable)



Travail décent et croissance durable (Promouvoir une croissance économique soutenue, partagée et durable, le plein emploi productif et un travail décent pour tous)



Infrastructures résilientes et innovation (Bâter une infrastructure résiliente, promouvoir une industrialisation durable qui profite à tous et encourager l'innovation)



Réduction des inégalités (Réduire les inégalités dans les pays et d'un pays à l'autre)



Villes et communautés durables (Faire en sorte que les villes et les établissements humains soient ouverts à tous, sûrs, résilients et durables)



Consommation et production responsables (Établir des modes de consommation et de production durables)



Lutte contre les changements climatiques (Prendre d'urgence des mesures pour lutter contre les changements climatiques et leurs répercussions)



Vie aquatique marine (Conserver et exploiter de manière durable les océans, les mers et les ressources marines aux fins du développement durable)



Vie terrestre (Préserver et restaurer les écosystèmes terrestres, en veillant à les exploiter de façon durable, gérer durablement les forêts, lutter contre la désertification, enrayer et inverser le processus de dégradation des sols et mettre fin à l'appauvrissement de la biodiversité)



Paix, justice et institutions efficaces (Promouvoir l'avènement de sociétés pacifiques et ouvertes à tous aux fins du développement durable, assurer l'accès de tous à la justice et mettre en place, à tous les niveaux, des institutions efficaces, responsables et ouvertes à tous)

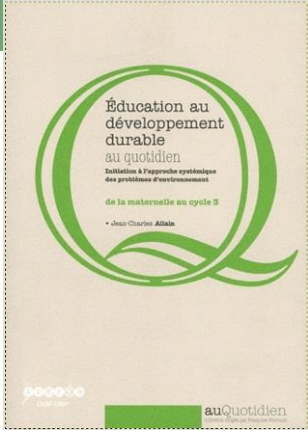


Partenariats pour la réalisation des objectifs

Des approches pédagogiques variées

En fonction du contexte et de l'âge des élèves

- Approche cognitive: acquisition de savoirs scientifiques et théoriques
 - Traitement des eaux usées...
- Approche émotionnelle ou sensible: développer une sensibilité environnementale
 - Activités d'observation, de toucher...
- Approche systémique: appréhender la complexité des problèmes d'environnement
 - Elaboration de cartes mentales...
- Approches comportementale et participative : modification des comportements, engagement par une action concrète sur l'environnement
 - Eco-citoyenneté au quotidien, Ramassage des déchets au sein de l'école...



Quelques ressources sur ce thème

- 1 jour, 1 actu
 - Qu'est-ce que le développement durable? <https://www.1jour1actu.com/science-et-environnement/cest-quoi-le-developpement-durable>
 - Comment économiser l'eau? <https://www.1jour1actu.com/science-et-environnement/comment-economiser-leau>
 - Pourquoi y a-t-il autant de plastique dans les océans? <https://www.1jour1actu.com/science-et-environnement/pourquoi-y-a-t-il-autant-de-plastique-dans-les-oceans>
 - Comment on lutte contre le gaspillage alimentaire? <https://www.1jour1actu.com/science-et-environnement/comment-on-lutte-contre-le-gaspillage-alimentaire>
 - Pourquoi a-t-on besoin des arbres pour respirer? <https://www.1jour1actu.com/science-et-environnement/pourquoi-a-t-on-besoin-des-arbres-pour-respirer>

Quelques ressources sur ce thème

- Les énergivores (cycle 3): 18 films d'animation d'1 minute 30.
<https://www.energivores.tv/>
- La main à la pâte: ressources pédagogiques autour du développement durable pour tous les cycles <https://fondation-lamap.org/preparez-votre-classe/themes-scientifiques-second-degre/developpement-durable>
- Vigie-nature: Observation de la biodiversité <https://www.vigienature-ecole.fr/>

Éducation au développement durable au quotidien

Disponible en circonscription

Initiation à l'approche systémique des problèmes d'environnement, de la maternelle au cycle 3

- Des gestes éco-citoyens – Cycles 1, 2 et 3
- Les déchets – Cycle 1
- Les déchets ménagers – Cycle 3
- La haie: approche écologique d'un milieu naturel – Cycle 2 et 3
- Le changement climatique – Cycle 3



QU'EST-CE QUE LE PRIX LITTÉRAIRE?

Attendus et propositions

Un projet pour travailler l'oral

- Approche communicationnelle: Mise en place du projet
- Approche intégrée: Débat, mise en voix d'un texte...
- Approche discursive: Raconter, décrire, expliquer, argumenter...



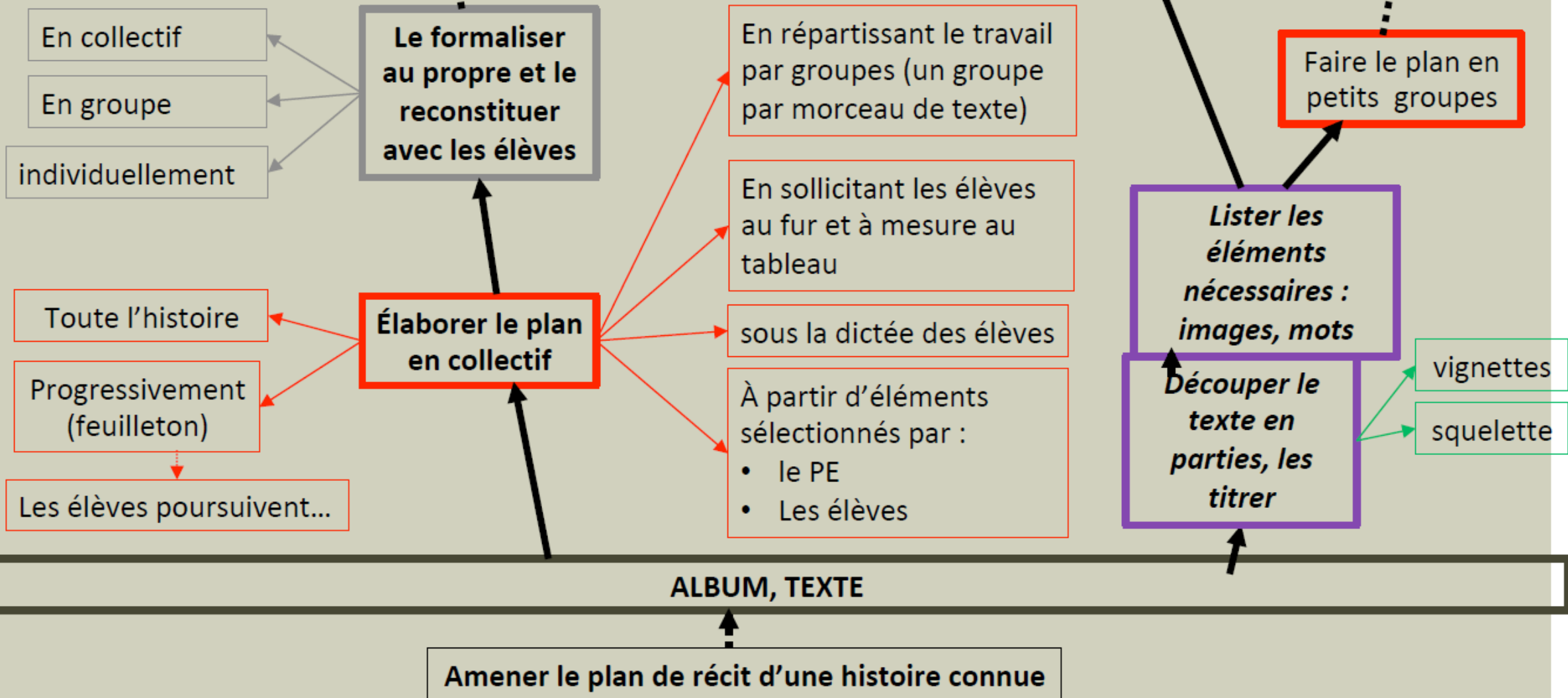
Travail oral à partir de la littérature de jeunesse

- Raconter l'histoire: avec des marottes, à partir d'une carte de récit ou du schéma narratif
- Raconter son passage préféré et expliquer pourquoi on l'aime
- Faire parler les personnages
- Raconter l'histoire à plusieurs: le tour de cercle
- Elaborer une histoire à partir d'un album sans texte

- Ecouter un conteur professionnel
 - <https://www.youtube.com/watch?v=ribE1nPTgbl>

Comment s'y prendre avec les élèves de la PS au CM2 ?

Demander aux élèves de faire leur propre plan de l'histoire étudiée



Inventer un récit court

Comment j'ai adopté un gnou/un dragon



Travail sur l'expressivité

Atelier lecture - fiche n°1

Consigne :

Entraîne-toi à lire ce texte vite et sans te tromper.

Ce sont

Ce sont six cerises sucrées dans sa savoureuse salade !

Ce sont soixante souris sauvages sous les saules sombres !

Ce sont sept singes sages sur le sable sec !

Ce sont cinq sauterelles silencieuses sur le sentier cendré !

Ce sont cent sortes de sardines sous les eaux salées !

Ce sont cinquante scarabées se sauvant subitement au soleil !

Ce sont seize statues superbes qui soutiennent le ciel !



Atelier lecture - fiche n°4

Consigne :

Lis la phrase rouge de manière différente en respectant les consignes.



Tu murmures tout doucement, en secret, on ne t'entend pas.
Vite, sauvons-nous !

Tu parles doucement et tes voisins peuvent t'entendre.
Vite, sauvons-nous !

Tu parles assez fort pour que toute la classe entende.
Vite, sauvons-nous !

Tu cries pour prévenir du danger.
Vite, sauvons-nous !

Un projet au service des parcours de l'élève

- Parcours citoyen
- Parcours éducatif de santé
- Parcours d'éducation artistique et culturelle

Explorer l'environnement proche

Observer



Collecter



Quelques artistes

- **Vik Muniz** est le grand représentant de « l'art du déchet ». Repéré par un marchand d'art new-yorkais au milieu des années 1980, l'artiste s'est spécialisé dans la reproduction de chefs-d'œuvre ou de figures médiatiques à base de matériaux recyclés, détournés et incongrus : détritrus, lambeaux de magazine, mégots, fils de fer, pièces de puzzle, etc.



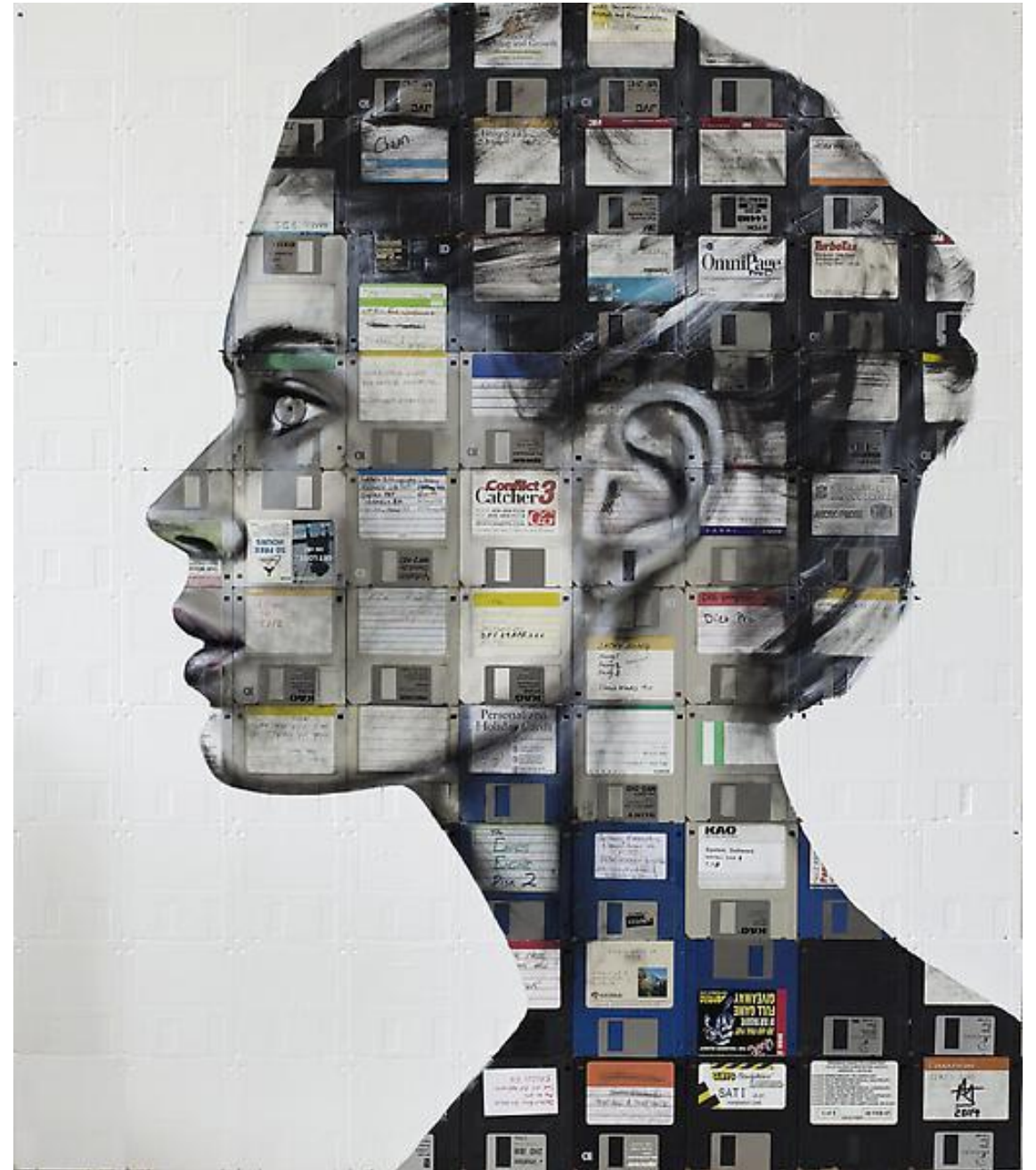
Quelques artistes

- **Tony Cragg** récupère des morceaux de plastique avec leur palette de couleurs.
- Cragg joue aussi avec les objets que le monde industriel rejette: il empile des objets selon leur taille ou leur matériau, selon leur couleur aussi, comme si l'œuvre se créait naturellement selon un simple geste de tri préliminaire.



Quelques artistes

- L'artiste londonien a la particularité de recycler les disquettes d'ordinateur. Avec ces matériaux recyclés, il peint des portraits étonnement réalistes et futuristes.
- **Nik Gentry** utilise également des pellicules de film, des cassettes VHS et des films radio. Les cercles métalliques des disquettes sur lesquelles il peint viennent souvent former l'œil du visage représenté.



Quelques artistes

- **Mary Ellen Croteau** recycle des bouchons de bouteille dénonçant ainsi notre gaspillage.



Quelques artistes

- Parmi les artistes du recyclé, **Subodh Gupta** est un artiste indien qui vit et travaille à New Delhi. Il réalise des sculptures grand format à partir d'objets du quotidien. L'artiste choisit des objets significatifs dans la culture indienne qu'il recycle en les intégrant à ses installations monumentales.
- Eglise Sainte-Marie-Madeleine à Lille
 - https://www.lille.fr/La-culture-en-continu/content/download/187598/2702297/file/Eglise%2BSainte%2BMarie%2BMadeleine_BD+%281%29.pdf



Quelques artistes

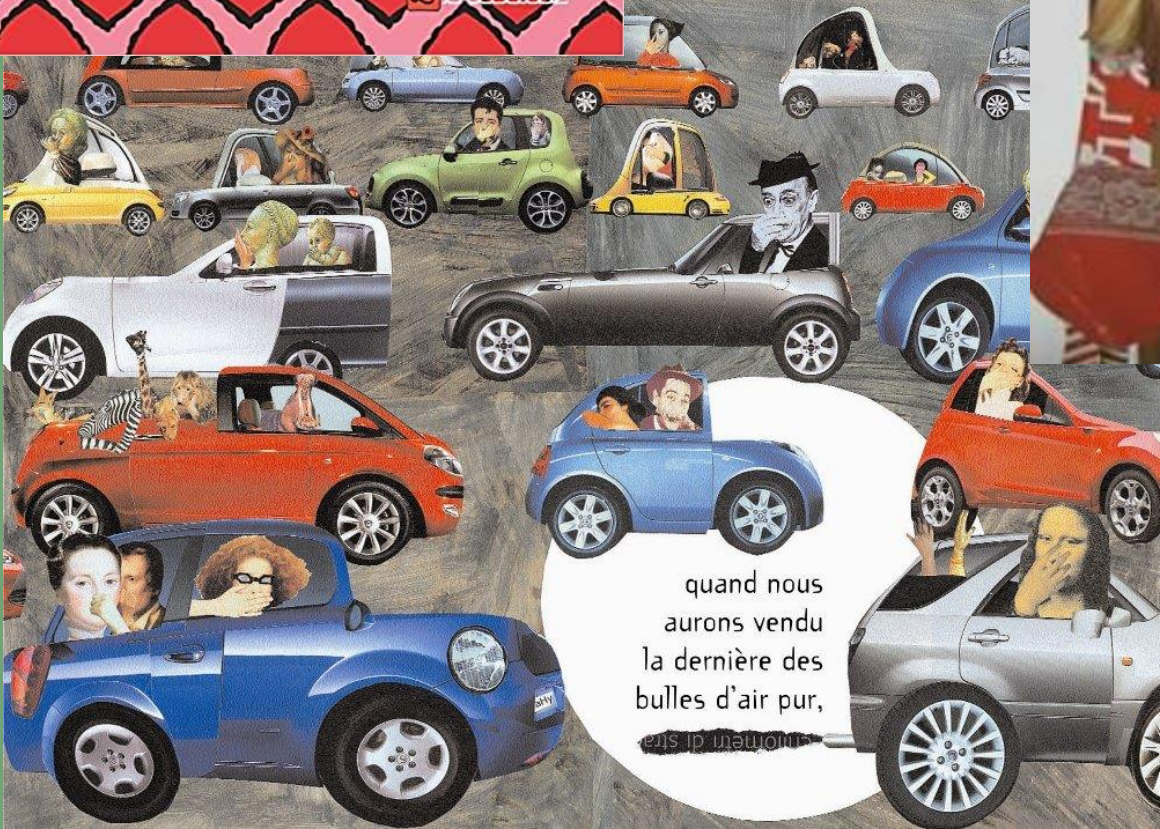
- Dès 1959, **Arman** expose la série **Poubelles** composée de débris.
- Il dénonce également la surconsommation avec ses œuvres sur l'accumulation.



Quelques artistes

- Artiste floridien, designer et illustrateur , **Derek Gores** est passé maître dans l'art du collage qu'il réalise à base de magazines, d'étiquettes et de matériaux recyclés en tous genres. S'inscrivant dans la démarche des artistes du recyclé, l'artiste ré-assemble des images complètement nouvelles à partir de découpures classées par gamme chromatiques.





Education musicale

Avec ou sans intervenant

- Mes parents sont bio
 - <https://www.youtube.com/watch?v=3JNloQ6R9vg>
- Tout va très bien Madame la Banquise
 - <https://www.youtube.com/watch?v=ovUAF7oy5NU>
- Planète
 - <https://www.youtube.com/watch?v=m71rqrTnmeo>
- Rupture de stock
 - <https://www.youtube.com/watch?v=RShelYmzKqo>
- Monsieur Toulmonde
 - <https://www.youtube.com/watch?v=kEDuOuNQ3XU>

Les rencontres chantantes

Thématique « Nature et poésie »

Les chants communs:

- Un montage de 2 Extraits: Coccinelle (E. Rostand)/ le Hareng Saur (Charles Cros)
- Canon des arbres des Steve Waring
 - <https://www.youtube.com/watch?v=VjJ5HuHfaNk>
- Madame Nature d'Aldebert et Tété
 - <https://www.youtube.com/watch?v=VvWINuiHyPU>

Possibilité qu'Ingrid Descamps, Conseillère Pédagogique Départementale « Education Musicale », intervienne dans vos classes

En somme, un projet pluridisciplinaire



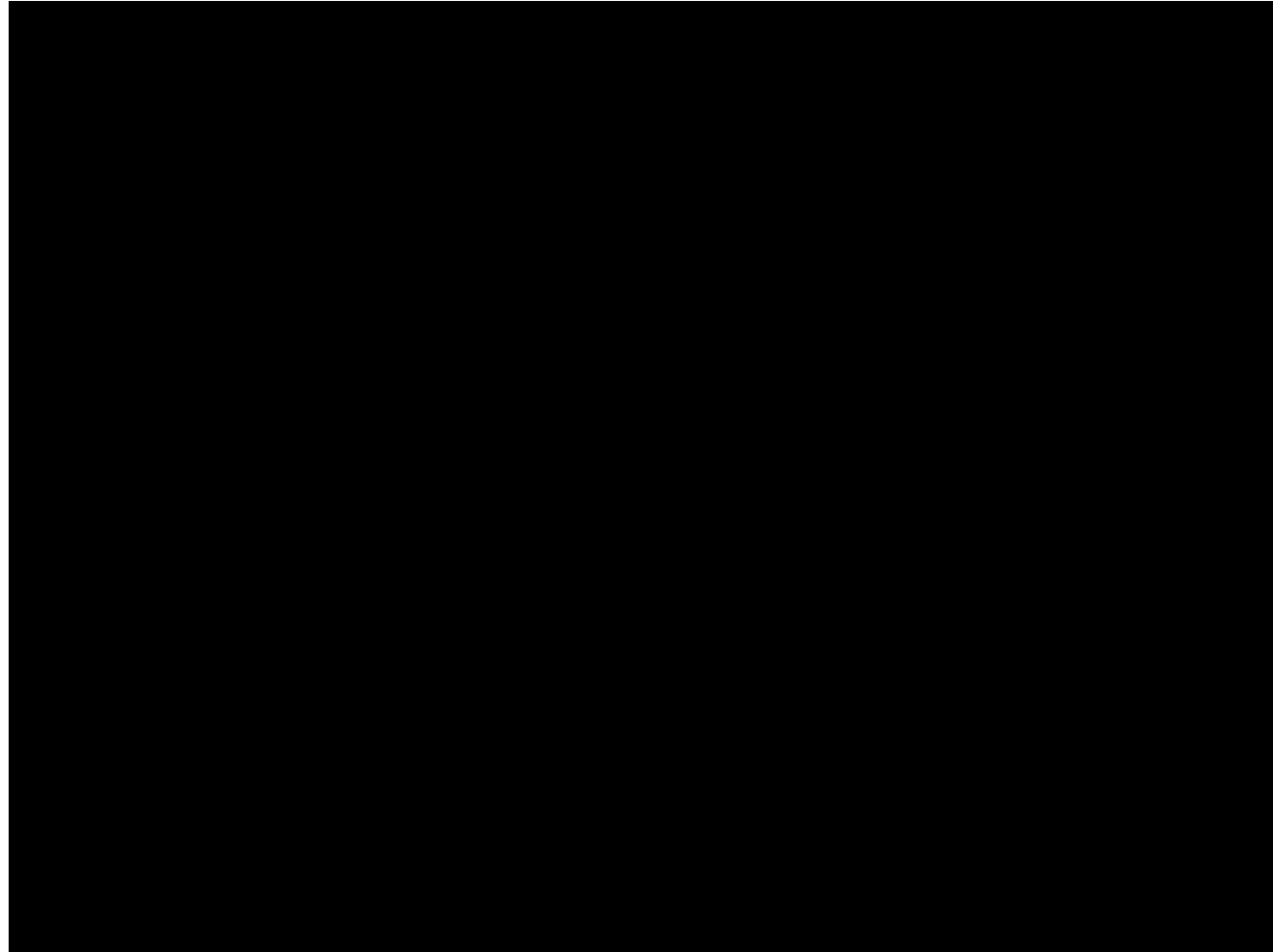
Un projet de classe individuel...

... Mais qui peut être accompagné dans la préparation ou la mise en place.

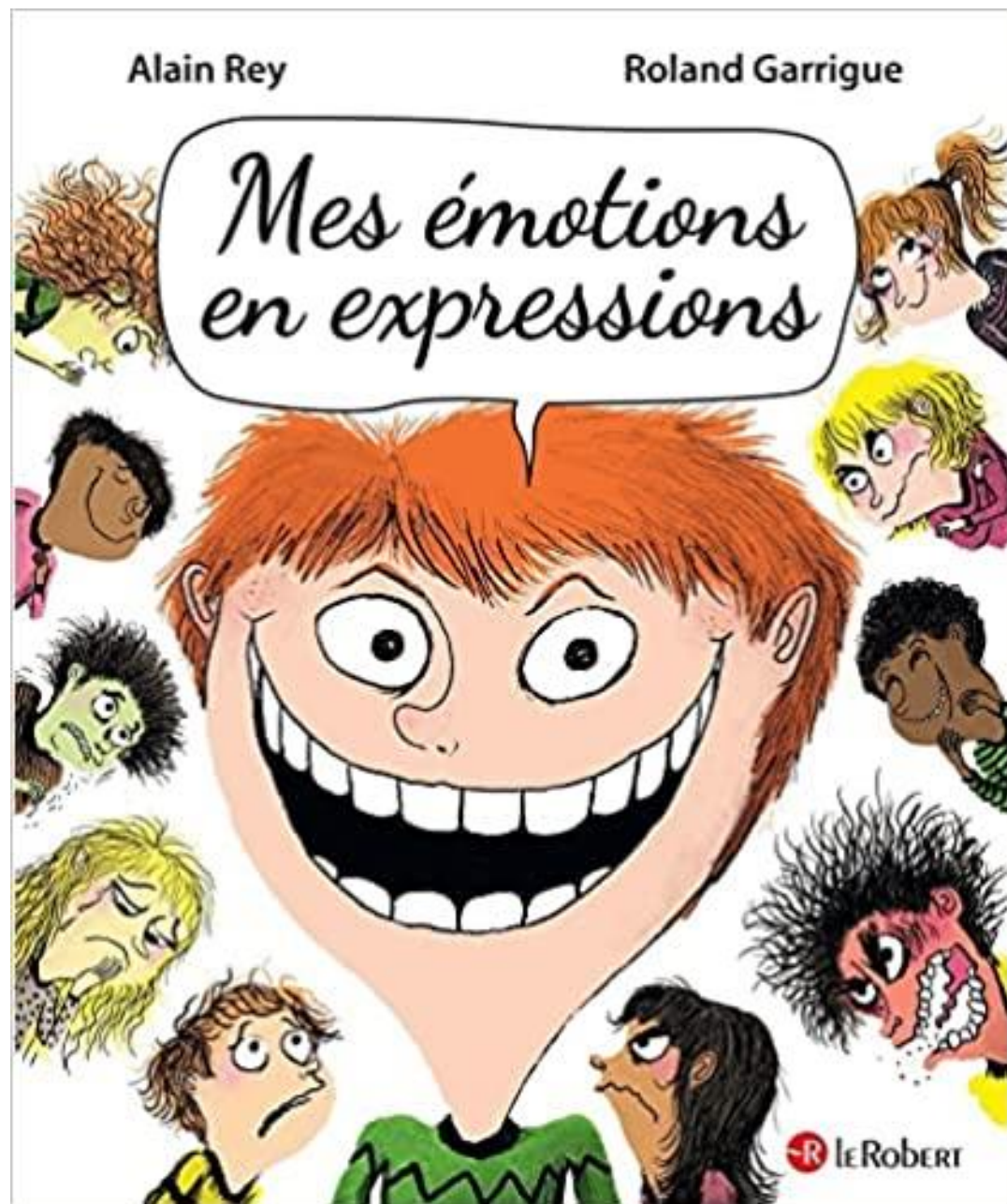
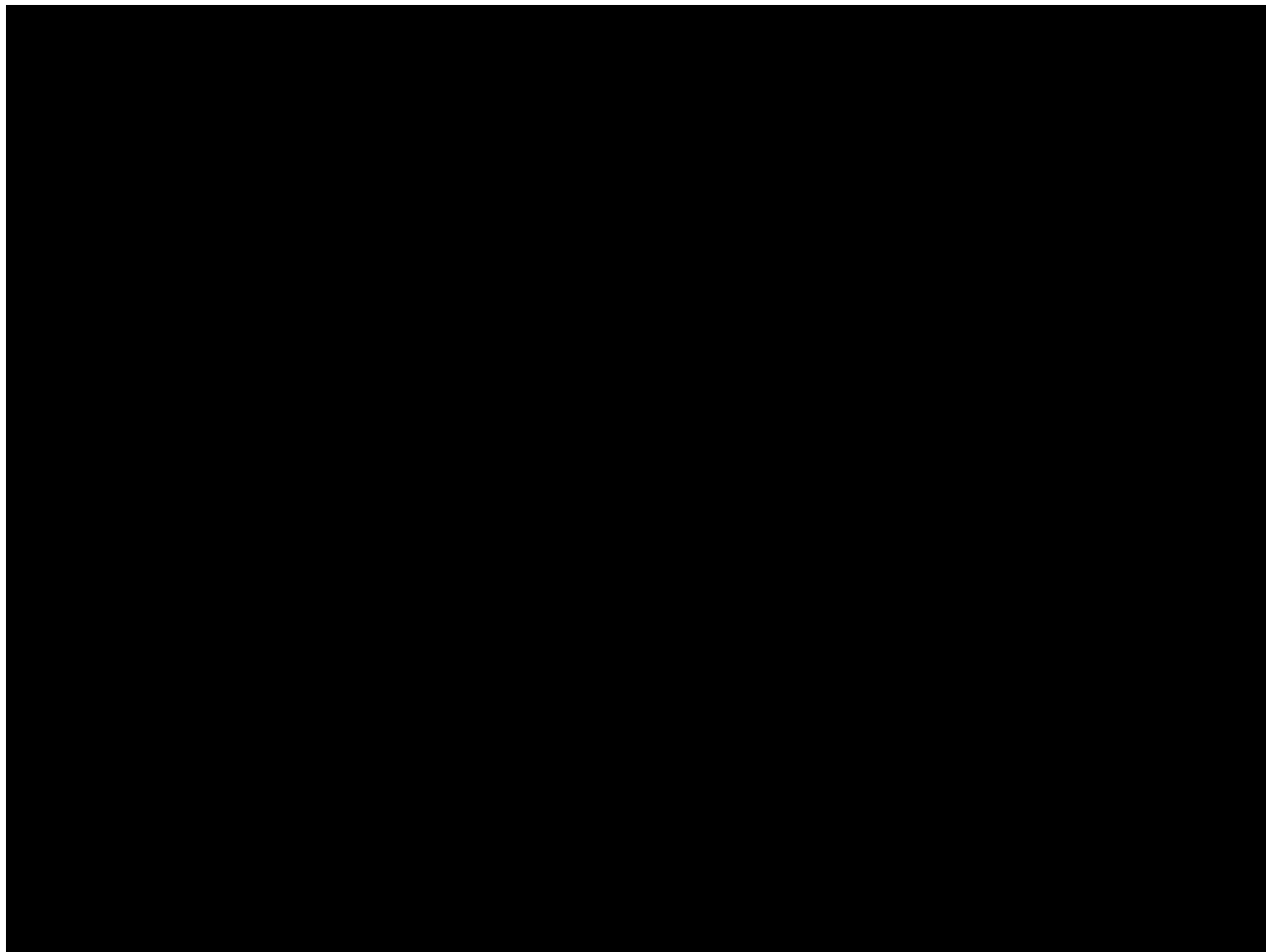
QUELQUES EXEMPLES

Bref aperçu de productions antérieures

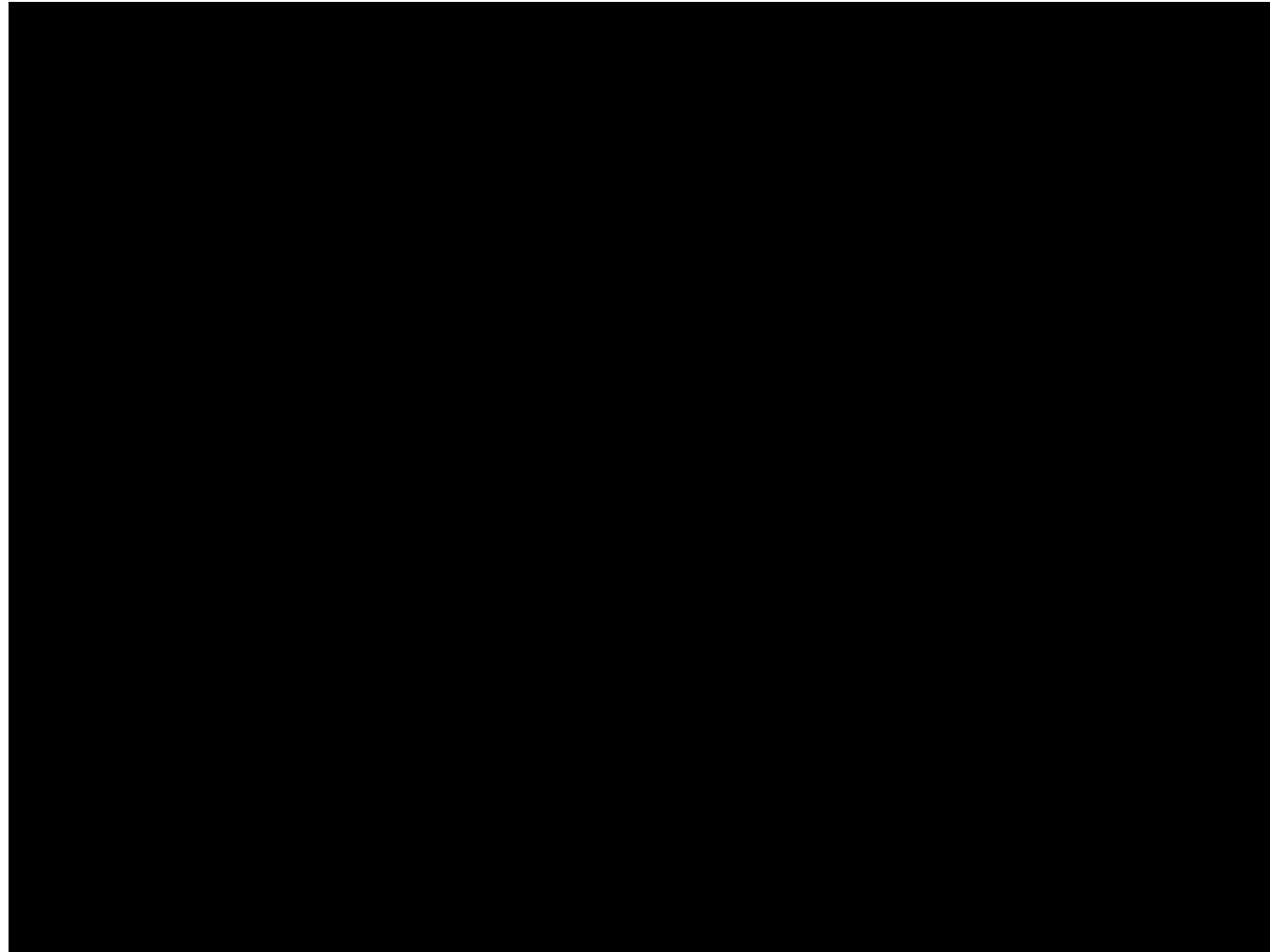
CE1 de l'école Louise de Bettignies



CM1 de Victor Hugo (LM)



CE2 de Niki de Saint-Phalle



CHOIX DES OUVRAGES



CALENDRIER

A vos agendas

Le prix littéraire en quelques dates

✓ Aujourd'hui: Choix des ouvrages

□ Jusqu'au mois de Mai:

- Exploitation de chaque ouvrage
- Vote de tous les élèves pour son ouvrage préféré
- Mise en scène en lien avec la thématique de l'année

□ En Avril/Mai: Remontée des prestations prévues et des éventuels besoins matériels

□ En Mai/Juin: Représentations des classes et remise du Crayon d'or

Représentations et remise du crayon d'or



- Marcq-en-Baroeul: 22 juin?
- La Madeleine: Mai-Juin

Merci de votre engagement

