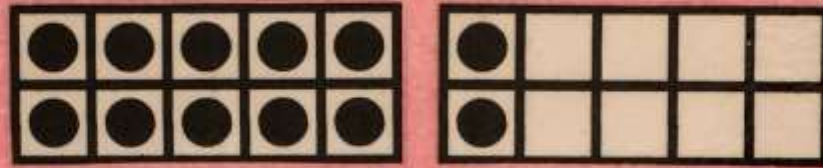




1 8 3
10 9 12
Les piques
de
Rodrigue
Porképiik
2
11
6 0

12



douze

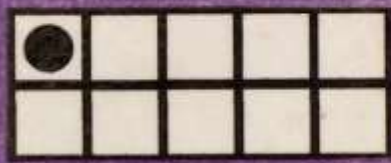
Rodrigue Porképik a *12* piques.

Il ne veut plus avoir de pique, pour ne plus piquer et avoir des amis !

12



11

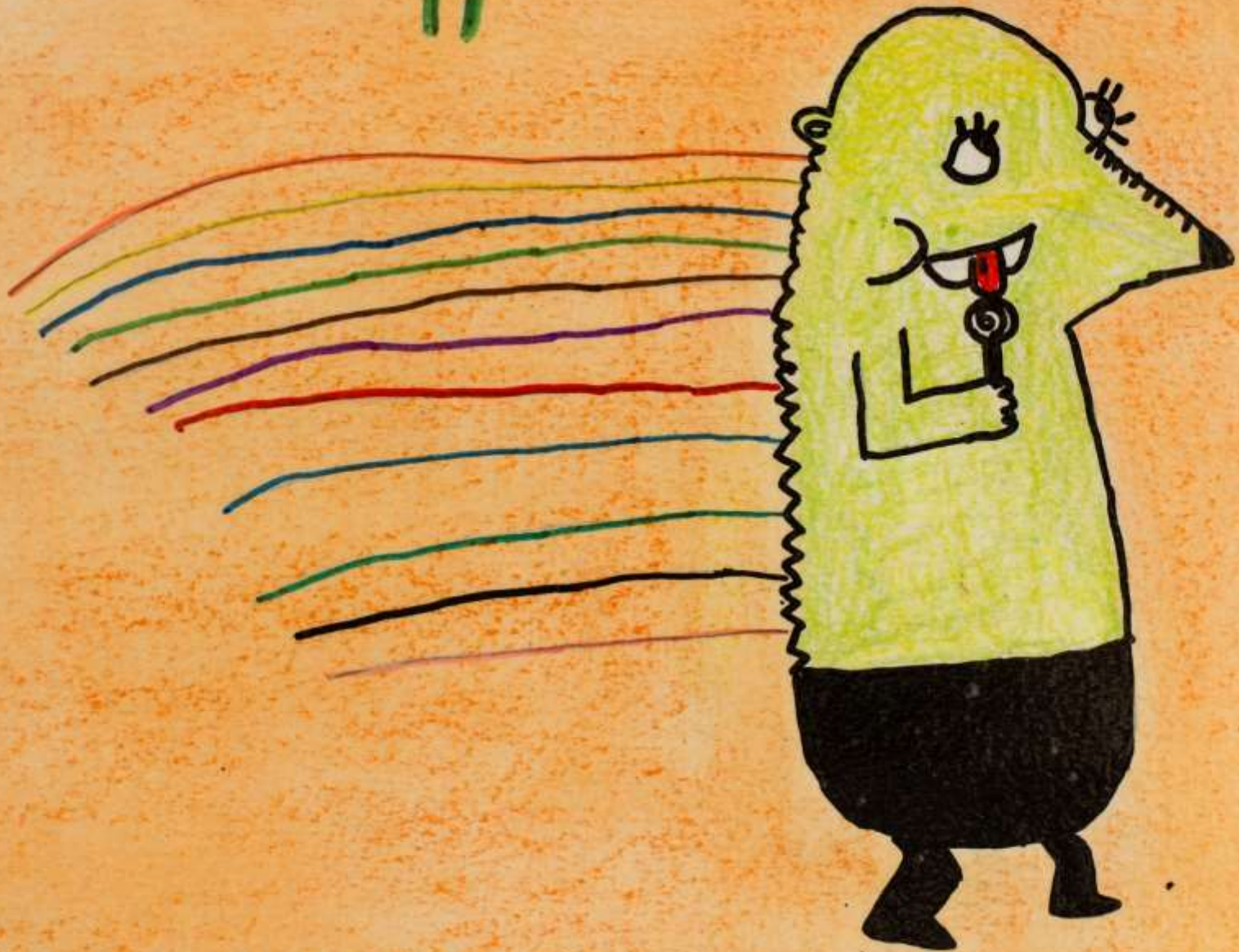


onze

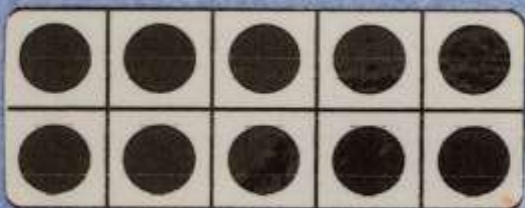
Un matin, il se réveille et il n'a plus que **11** piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

11



10



dix

Le lendemain matin, il se réveille et il se rend compte qu'il n'a plus

que **10** piques! Il en a perdu une pendant la nuit.

10



9



neuf

Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que **9** piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

9



8



huit

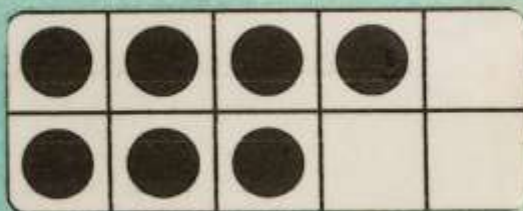
Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que 8 piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

8



7



sept

Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que 7 piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

7



6



six

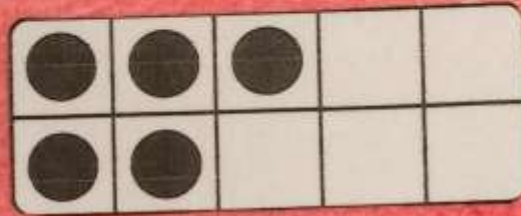
Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que 6 piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

6



5



cinq

Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que 5 piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

5



4

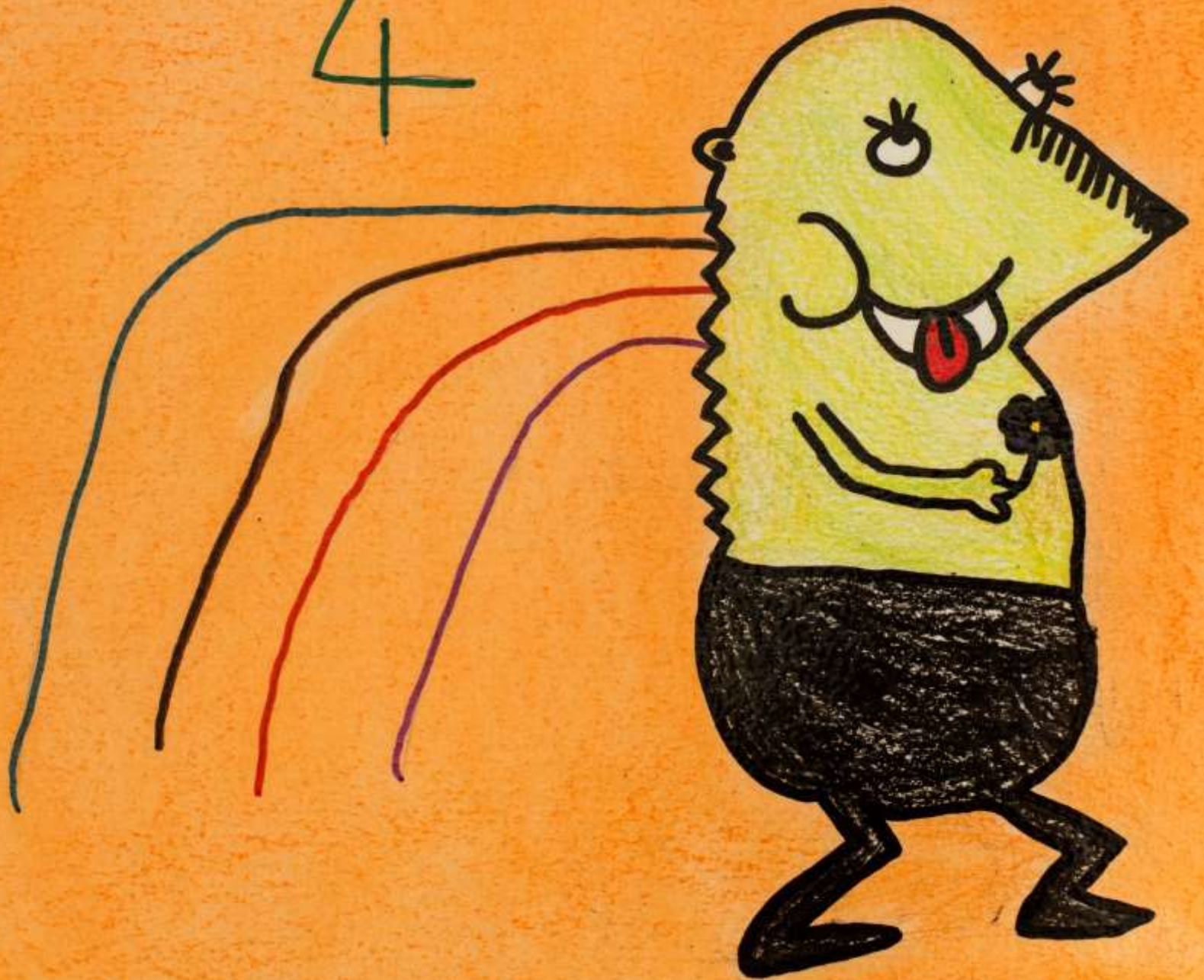


quatre

Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que 4 piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

4



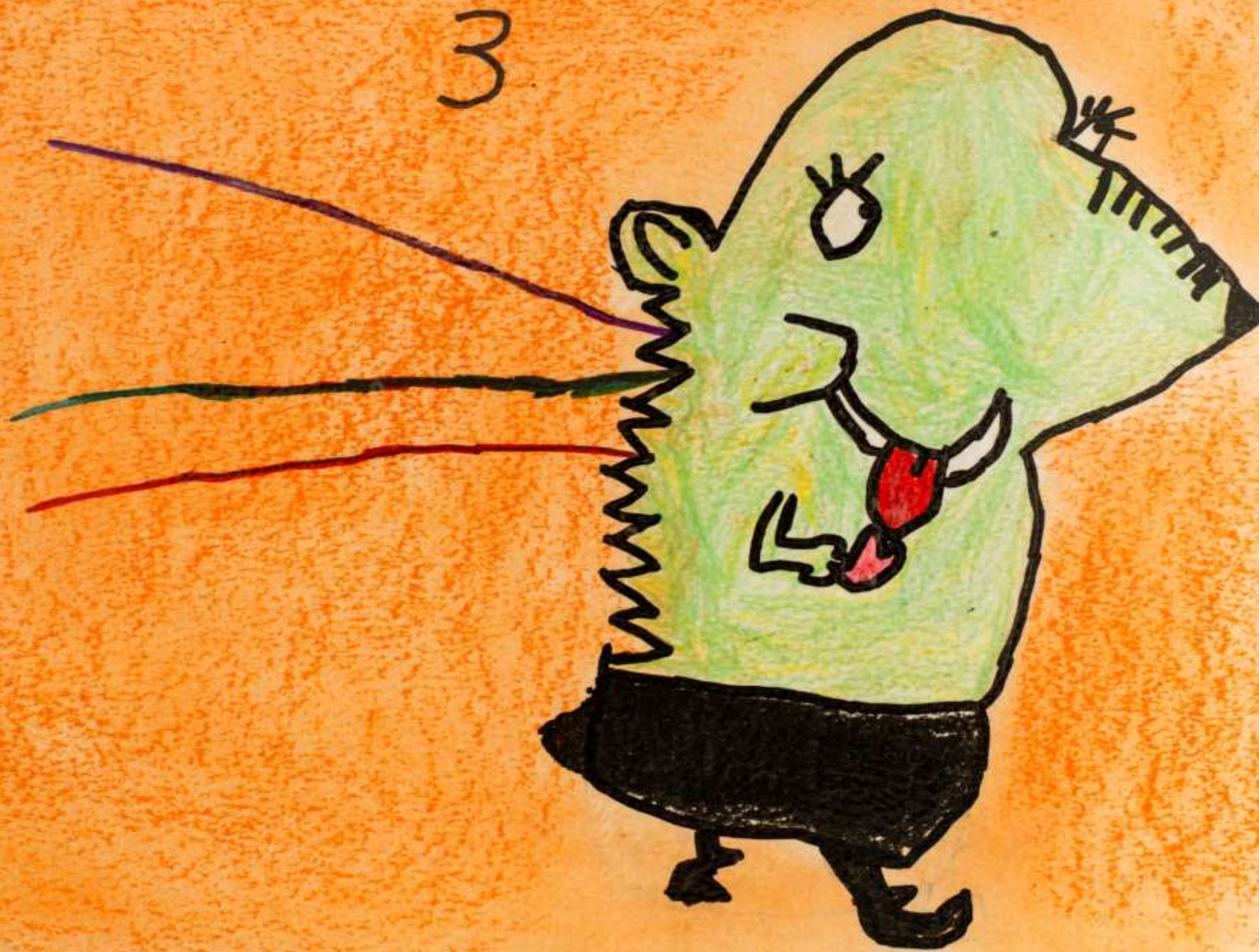
3



trois

Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que 3 piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.



2



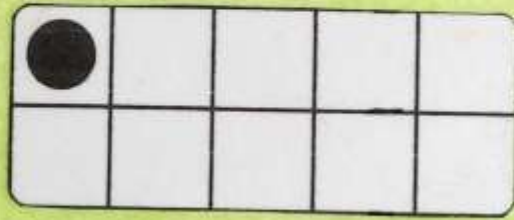
deux

Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que 2 piques!

Il en a perdu une pendant la nuit.

2





Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus que **1** pique!

Il en a perdu une pendant la nuit.



0



zéro

Le lendemain matin, il se rend compte qu'il n'a plus de pique

du tout, il est tout doux ! Il lui en reste 0. Il a fait un drôle de

rêve ! Les porcs-épics ont toujours des piques !

Texte produit par les élèves de la classe de moyens-grands de Yolande Gil en s'inspirant de l'œuvre de Fanny Joly et Rémi Saillard : Rodrique Porképiq.

0



Ecole

Henri Matisse

Moyenne et Grande

SECTION